

L'Odyssée du Blues

Présenté par le Septet Guita and C°.

Comment est né le Blues ? Quelle est son arborescence ?
Comment va-t-il impacter la musique moderne ?

Le Sextet Guita and C° nous racontent en musique cette aventure fabuleuse.

L'Odyssée du Blues commence en 1850 et poursuit sa course encore aujourd'hui.

Des plaintes des esclaves en passant par les pionniers des « race records » comme Robert Johnson, Charley Patton, le Blues progresse à travers les âges. Il se révèle avec Muddy Waters, Etta James, Tina Turner, BB King, John Lee Hooker, puis Clapton et les groupes des seventies et finit par réunir des milliers de gens dans des festivals comme Woodstock.

Le monde musical s'en trouve transformé pour toujours.

Ce spectacle culturel se veut populaire et interactif.

Alors venez vous embarquer pour un voyage onirique au cœur du Blues avec le Sextet Guita and C°.

Guy-Denis BASTIEN dit « Guita » : Chant, guitares, dobros.

Charlie : Chant et chœurs.

Xabi FISCHER : Claviers et chœurs.

Yoann BUISSON : Harmonica.

Fred DUMAS : Guitares.

Jérôme AURICCHIO : Basse.

Alain FISCHER : Batterie.