

**20H30
SAMEDI
5 OCT.**

CHANSON



AGNES BIHL



Réservations

sp-hinx.com - OT Montfort

Renseignements : 07 69 02 30 55

Agnès BIHL

Reconnue comme une des belles plumes de la nouvelle scène française dès ses débuts en 1998, c'est avec l'album *Merci maman merci papa* qu'elle se fait connaître du grand public en 2005. Autrice-compositrice et interprète à part dans la nouvelle scène française, elle sillonne la France pour chanter ses chansons, ses amours et ses colères. Aux côtés d'Anne Sylvestre, Yves Jamait ou Charles Aznavour avec qui elle a notamment collaboré, elle rencontre un succès grandissant et étonne par sa plume belle et rebelle. Femme de son époque, **Agnès Bihl** est avant tout une grande humaniste qui continue de s'émouvoir et qui sait dépeindre une société dont les travers l'indignent autant que les espoirs la soulève.

En 2009, avec Dorothée Daniel et Didier Grebot, elle enregistre son 4^e album *Rêve Général (e)*, disque optimiste, écrit sur le bonheur d'exister. Grand Corps Malade, Alexis HK et Didier Lockwood participent à ce disque qui l'impose définitivement parmi les figures marquantes de la chanson d'aujourd'hui. En 2011, elle s'arrête pour un soir à Hinx et régale la salle déjà complète de ce superbe album.

En 2012, avec Anne Sylvestre, elle crée *Carré de Dames*, un album mêlant habilement leurs deux répertoires, accompagné par les pianos de Dorothée Daniel et Nathalie Miravette. La tournée qui suit rencontre un succès phénoménal, les murs de la salle Capranie à Ondres s'en souviennent encore. Dans le même temps, cette artiste prolifique produit son premier livre-CD pour enfants *L'inspecteur Cats*.

En 2013, toujours aussi exigeante dans l'écriture, avec l'album *36 heures de la vie d'une femme (parce que 24 c'est pas assez)*, **Agnès Bihl** s'essaie aussi à la prose pour offrir le prolongement de l'album sous forme d'un recueil de nouvelles, où sont explorées les facettes de nos contemporains, dans un style aussi rythmé qu'une chanson dont l'air entêtant se fait littérature captivante et émouvante.

Agnès Bihl continue, en parallèle, son travail d'écriture avec un roman *La vie rêvée des autres*, publié en 2015 aux Éditions Don Quichotte,

En 2016, elle se lance un sacré défi avec un spectacle créé à partir d'un répertoire qui n'est pas le sien. Avec *Tout fout le camp*, elle reprend des chansons réalistes adoucies d'un côté électro-rétro. Le Café de la Danse à Paris accueille la première en décembre, suivie d'une tournée nationale remarquable et remarquée.

En 2018, toujours au fait de l'actualité, habile à croquer son époque, elle écrit une chanson engagée contre le président de la République et poste un *ça va Manu ?* sur les réseaux sociaux, parodie de Manu de Renaud et comptabilise deux millions de vues... son premier buzz viral

En 2020, *Il était une femme*, son nouvel album sort juste avant la pandémie.

Agnès Bihl peut tout de même le présenter à la Cigale, début mars. Cet album est *Coup de cœur chanson* de l'Académie Charles Cros.

En 2022, elle détourne la chanson de Brel *Mathilde* et écrit de sa plume engagée *Manu est revenu*, le clip est son deuxième buzz viral.

En 2024..... Mais ceci est une autre histoire qui se déroule notamment à Hinx, juste avant un Café de la Danse.....

**LE SEUL COMBAT QU'ON EST SÛR DE PERDRE
EST CELUI QU'ON NE LIVRE PAS**
AGNÈS BIHL



Agnès BIHL... la suite

C'est donc nourrie de ses nouvelles expériences qu'Agnès Bihl écrit les chansons de ses albums et de ses nouveaux spectacle.

Autour d'un engagement sans cesse renouvelé, les thèmes d'Agnès Bihl restent ceux de l'émotion et de l'engagement, mêlés de rire et de cette attitude un peu frondeuse qui fait le piquant de son œuvre et de sa personnalité.

Après « **Il était une femme** » en 2019 qui lui a permis de décrocher le Grand Prix de l'académie Charles CROS et un passage remarqué à la Cigale à Paris .

Elle nous propose ce soir en « première mondiale des Landes » son dernier spectacle « **25 ans de la vie d'une femme** ».

27 ans eut été plus vrai mais comme elle le dit, ça ne fait pas un compte rond et ça me rajeunit. Alors...

Ce spectacle donnera naissance à un album dont la sortie est annoncée pour la fin de l'année ,un recueil des textes est lui aussi prévu pour bientôt.



Agnès Bihl, un joli bout de femme qui fait irrémédiablement penser à certaines luronnes de Reiser, à un Renaud au féminin. Plantée là, si mignonne, dès qu'elle l'ouvre sous sa frange, c'est pour râler ! Contre le Pape, contre les mecs qui en rajoutent, contre la vie, contre les cons, contre tout. Mais tellement attachante. Une femme adorable en somme .

La presse en parle

" Ce qui me fascine avec Agnès Bihl, c'est cet incroyable courage de soldat de la musique, elle est vraie, tellement vraie que ça fait pleurer de tristesse ou de rage parfois, de l'écouter chanter, elle est blonde et brutale. " **MÉLANIE BAUER, FRANCE INTER, PAR JUPITER**

" Et puis, il y a LA chanson. Celle qui prend aux tripes. Qui émeut. Qui dénonce intelligemment. Qui fait du bien. Il était une femme. Incontournable." **SERGE BEYER, LONGUEUR D'ONDES**

" Gravité, réalisme, tendresse, fantaisie... un chouette patchwork. " **OUEST France**

« Toujours au fait de l'actualité, habile à croquer son époque, Agnès Bihl se nourrit de toutes ses expériences pour écrire ses chansons. Ses thèmes sont ceux de l'émotion et de l'engagement, mêlés de rire et de cette attitude un peu frondeuse qui font le piquant de son œuvre et de sa personnalité .Tour à tour ardente, fragile, rebelle ou facétieuse, sur scène, Agnès Bihl se livre sans retenue, et offre plus que jamais à son public, la joie de cette langue qu'elle manie avec maestro pour le plaisir d'un public toujours plus nombreux au rendez-vous ». **FNAC Music**



En images...



**20H30
SAMEDI
5 OCT.**

CHANSON



AGNES BIHL

Réservation Conseillée

Site internet : sp-hinx.com 07 69 02 30 55
Office de Tourisme Montfort 05 58 98 58 50
Billetweb Facebook page Sp'Hinx

Tarifs

Plein tarif 17 € Tarif réduit 9 € (étudiant, demandeur d'emploi) **Moins de 18ans gratuit**

Contacts Sp'Hinx

Mail contact.hinx40@gmail.com Tél 07 69 02 30 55
Médias Didier KAHN 06 77 26 47 34 didier.sphinx@orange.fr